

# Scheme of Work - Progression

## French A Language & Literature

### Year 12 IB

Period 1	Temps et espace Texte littéraire : <i>Moi, Tituba, sorcière noire de Salem</i> de Maryse Condé Texte non littéraire : introduction à une variété de formes HL : <i>Oedipe Roi</i> Sophocle
<b>Autumn – Mid-Term Holiday</b>	
Period 2	Lecteur, auteur, texte Texte littéraire : <i>Quartier Lointain</i> de Jiro Tanigushi Texte non littéraire : <i>Fragments d'Arte</i> HL : Liu Bolin, photographe de l'invisibilité
<b>Winter Holiday</b>	
Period 3	Intertextualité Texte littéraire : <i>Trois Contes</i> de Gustave Flaubert Texte non littéraire : dessins de Sempé HL : <i>L'Adversaire</i> d'Emmanuel Carrère
<b>Winter – Mid-Term Holiday</b>	
Period 4	Intertextualité Texte littéraire : <i>L'île des esclaves</i> de Marivaux Texte non littéraire : <i>Entre les murs</i> de Laurent Cantet HL : recueil d'articles de Florence Aubenas
<b>Spring Holiday</b>	
Period 5	Temps et espace Texte littéraire : <i>12 Contes Vagabonds</i> de Gabriel Garcia Marquez Texte non littéraire : <i>Visages Villages</i> d'Agnès Varda et JR HL : <i>La Prose du Transsibérien et de la petite Jehanne de France</i> Blaise Cendrars

## Scheme of Work - Progression

### French A Language & Literature

#### Year 13 IB

Period 1	Lecteur, auteur, texte "Les Tableaux parisiens" in Les Fleurs du mal, Charles Baudelaire
<b>Autumn – Mid-Term Holiday</b>	
Period 2	Lecteur, auteur, texte Faust (I), Johannes von Goethe
<b>Winter Holiday</b>	
Period 3	Intertextualité Le Mariage de Figaro, Beaumarchais
<b>Winter – Mid-Term Holiday</b>	
Period 4	Préparation à l'examen
<b>Spring Holiday</b>	
Period 5	Préparation à l'examen et examen