

Scheme of Work - Progression

Latin

Year 13 - Terminale

Période 1	Thème 1 : Leçon de sagesse antique Figures de sages (Pythagore, Socrate, Sénèque, ...) Comment diriger sa vie ? Faut-il s'engager dans la cité ?
	Portfolio (Un texte latin authentique accompagné de sa traduction ; un texte moderne ou contemporain, français ou étranger ; une œuvre iconographique antique ; une œuvre iconographique ou filmique contemporaine.) Sages antiques et modernes Sénèque, Simone de Beauvoir (textes) Compétences : Les pronoms et déterminants indéfinis quisque, unusquisque, alius, alter, uterque

Autumn – Mid-Term Holiday

Période 2	Quelles conceptions du bonheur ? Comment l'atteindre ? Quelles conceptions de la mort ? Comment l'affronter ?
	Compétences : Les déterminants numéraux cardinaux et ordinaux (les plus courants) Les verbes irréguliers (eo, fero, uolo, nolo, malo, fio) La double négation. Syntaxe de la phrase, syntaxe des particules interrogatives directes -ne, num, nonne, an, utrum/-ne...an Évaluation

Winter Holiday

Période 3	Thème 2 Inventer, créer, fabriquer, produire Figures mythiques d'artistes et d'artisans (Héphaïstos, Prométhée, Dédale, Pygmalion, ...) Machines, automates, robots (mythes et réalités) Grandes réalisations techniques (Archimède, Vitruve, ...) La nature domestiquée (agronomie, élevage, jardins et paysages, ...)
	Compétences : Les verbes semi-déponentes (audeo, gaudeo, soleo, fido) Les verbes non-personnels (decet, libet, licet, paenitet, pudet) Évaluation

Winter - Mid-Term Holiday

Période 4	Grandes réalisations techniques (Archimède, Vitruve, ...) La nature domestiquée (agronomie, élevage, jardins et paysages, ...)
	Projet Portfolio Compétences : Emplois de uideor Le supin Évaluation

Spring Holiday

Période 5	Thème 3 : Méditerranée , présence des mondes antiques Les sites archéologiques méditerranéens. Les grandes villes antiques de Méditerranée et leurs transformations. Lieux de culture et figures du savoir (bibliothèques, écoles, philosophes, savants, ...) Art grec, art romain, arts méditerranéens : modèles antiques, expression moderne et contemporaine
	Compétences : Les propositions subordonnées interrogatives indirectes Les propositions subordonnées relatives au subjonctif Les propositions subordonnées circonstancielles de but, de conséquence et de comparaison