

## PÉRIODE 1

### SE SITUER DANS LE TEMPS

La préhistoire : Repérer quelques grandes dates et personnages clés et comparer des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) à différentes époques.

1. Le paléolithique (premiers hommes, invention du feu, art)
2. Le néolithique (éleveurs / agriculteurs sédentaires)

+ Rituels quotidiens (emploi du temps de la journée) et hebdomadaires (événements importants).

### SE SITUER DANS L'ESPACE

Les paysages du monde : Se situer sur un globe et sur un planisphère.

+ Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.

+ Avant/après une sortie : Lire un plan, élaborer un itinéraire.

## PÉRIODE 2

### SE SITUER DANS LE TEMPS

L'antiquité : Repérer quelques grandes dates et personnages clés et comparer des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) à différentes époques.

1. Les égyptiens
2. Les grecs
3. Les romains
4. Les celtes

#### **Regards croisés**

La Romanisation de la Gaule : Comprendre les apports/conséquences de la romanisation.

+ Rituels quotidiens (emploi du temps de la journée) et hebdomadaires (événements importants).

### SE SITUER DANS L'ESPACE

Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.

+ Avant/après une sortie : Lire un plan, élaborer un itinéraire.

## PERIOD 1

### ME IN THE WORLD

All about me (neighbourhood, city, country), countries of the world

+ work on reading time

+ Locating new places discovered through projects.

+ Before/after a class trip: reading a map, planning an itinerary.

### UNDERSTANDING TIME

Prehistory: Understand changes in Britain from the Stone Age to the Iron Age.

1. Late Neolithic hunter-gatherers and early farmers, for example, Skara Brae
2. Bronze Age religion, technology and travel, for example, Stonehenge
3. Iron Age hill forts: tribal kingdoms, farming, art and culture

+ Daily rituals (day schedule), weekly rituals (important events).

## PERIOD 2

### UNDERSTANDING TIME

Ancient Greece: Study Ancient Greece lifestyle and achievements and their influence on the Western World.

The Roman Empire: Understand its impact on Britain.

1. Julius Caesar's attempted invasion in 55-54 BC and the successful invasion by Claudius and conquest, including Hadrian's Wall
2. British resistance, for example, Boudica

#### **Cross-perspective**

Romanisation of Britain: Sites such as Caerwent and the impact of technology, culture and beliefs.

+ Daily rituals (day schedule), weekly rituals (important events).

### ME IN THE WORLD

Locating new places discovered through projects.

+ Before/after a class trip: reading a map, planning an itinerary.

## PÉRIODE 3

### SE SITUER DANS LE TEMPS

Le Moyen-âge : Repérer quelques grandes dates et personnages clés et comparer des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) à différentes époques.

1. La société féodale
2. Les châteaux-forts
3. Les chevaliers
4. Jeanne d'Arc et la guerre de Cent Ans

+ Rituels quotidiens (emploi du temps de la journée) et hebdomadaires (événements importants).

## PÉRIODE 4

### SE SITUER DANS LE TEMPS

Les Temps Modernes : Repérer quelques grandes dates et personnages clés et comparer des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) à différentes époques.

1. Les grandes découvertes
2. La Renaissance
3. La monarchie absolue

+ Rituels quotidiens (emploi du temps de la journée) et hebdomadaires (événements importants).

### SE SITUER DANS L'ESPACE

« Le plan et la carte » : Lire des plans, se repérer sur des cartes.

- + Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.
- + Avant/après une sortie : Lire un plan, élaborer un itinéraire.

## PERIOD 3

### UNDERSTANDING TIME

The Middle Ages: Study Britain's settlement by Anglo-Saxons and Scots.

1. Roman withdrawal from Britain in c. AD 410 and the fall of the western Roman Empire
2. Scots invasions from Ireland to North Britain (now Scotland)
3. Anglo-Saxon's invasions, settlements and kingdoms: places names and village life
4. Anglo-Saxon art and culture

+ Daily rituals (day schedule), weekly rituals (important events).

### ME IN THE WORLD

Locating new places discovered through projects.

+ Before/after a class trip: reading a map, planning an itinerary.

## PERIOD 4

### UNDERSTANDING TIME

The 13 American colonies: Understand how the British first settlers settled the 13 colonies in America.

1. The Mayflower
2. Ways of living in the colonies

The Great Fire of London: How the fire changed the history and geography of London.

+ Daily rituals (day schedule), weekly rituals (important events).

### ME IN THE WORLD

Locating new places discovered through projects.

+ Before/after a class trip: reading a map, planning an itinerary.

## PÉRIODE 5

### SE SITUER DANS LE TEMPS

L'époque contemporaine : Repérer quelques grandes dates et personnages clés et comparer des modes de vie (alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements...) à différentes époques.

1. La Révolution Française
2. Les deux guerres mondiales
3. L'évolution des objets techniques

#### Regards croisés

Les expositions universelles de Paris : Découvrir les nouveautés techniques présentées aux expositions universelles.

+ Rituels quotidiens (emploi du temps de la journée) et hebdomadaires (événements importants).

### SE SITUER DANS L'ESPACE

Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.

+ Avant/après une sortie : Lire un plan, élaborer un itinéraire.

## PÉRIODE 6

### EXPLORER LES ORGANISATIONS DU MONDE

Le système solaire : Savoir que la Terre fait partie d'un univers très vaste composé de différents types d'astres.

1. Cartes du système solaire ; repérage de la position de la Terre par rapport au soleil
2. Saisons, lunaisons, à l'aide de modèles réduits

### SE SITUER DANS L'ESPACE

Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.

+ Avant/après une sortie : Lire un plan, élaborer un itinéraire.

## PERIOD 5

### UNDERSTANDING TIME

Modern Britain: Understand why this period is characterised by modernity.

1. Florence Nightingale / Mary Seacole / Isambard Kingdom Brunel
2. The first railways
3. Leisure and entertainment in the 20th Century in the UK

#### Cross-perspective

The Great Exhibitions of London: Discover technological inventions and advancements presented.

+ Daily rituals (day schedule), weekly rituals (important events).

### ME IN THE WORLD

Locating new places discovered through projects.

+ Before/after a class trip: reading a map, planning an itinerary.

## PERIOD 6

### ME IN THE WORLD

Locational knowledge: Deepen the locational knowledge

1. Identify the position and significance of latitude, longitude, Equator, Northern Hemisphere, Southern Hemisphere, the Tropics of Cancer and Capricorn, Arctic and Antarctic Circle, the Prime/Greenwich Meridian
2. Understand how time zones (including day and night) work
3. Use the eight points of a compass, four and six-figure grid references, symbols and key (including the use of Ordnance Survey maps) to build their knowledge of the wider world

+ work on reading time

+ Locating new places discovered through projects.

+ Before/after a class trip: reading a map, planning an itinerary.

## SCIENCES ET TECHNOLOGIE CYCLE 2

### QUESTIONNER LE MONDE DU VIVANT

- Les plantations (CP)
- Le corps humain (CE1)
- Le régime alimentaire chez les animaux (CE1)
- Etres vivants et adaptation (CE2)

### QUESTIONNER LE MONDE DE LA MATIERE

- Les liquides (CP)
- L'air (CE1)
- Le cycle de l'eau (CE2)

### QUESTIONNER LE MONDE DES OBJETS

- L'électricité (CP)
- L'air (CE1)
- Les plans inclinés et autres machines simples (CE2)

### QUESTIONNER L'ESPACE ET LE TEMPS

- Voir Découverte du Monde et Histoire-Géographie