

## PÉRIODE 1

### SE SITUER DANS LE TEMPS

Jours, semaines, mois, saisons : Identifier les rythmes cycliques du temps.

Le calendrier : Situer des événements les uns par rapport aux autres à partir de différents types de calendrier.

+ Rituels quotidiens (emploi du temps de la journée, nombre de jours d'école) et hebdomadaires (événements importants).

### SE SITUER DANS L'ESPACE

Situer les espaces étudiés au cours des projets sur une carte ou un globe.

## PÉRIODE 2

### SE SITUER DANS L'ESPACE

Le plan et la maquette de la classe : Produire des représentations des espaces familiers (scolaires).

+ Après une sortie : Produire des représentations des espaces moins familiers (plan, maquette).

+ Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.

### SE SITUER DANS LE TEMPS

Les générations : Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible.

1. Frise chronologique personnelle
2. Travail sur l'arbre généalogique

+ Rituels quotidiens (emploi du temps de la journée, nombre de jours d'école) et hebdomadaires (événements importants).

### EXPLORER LES ORGANISATIONS DU MONDE

#### Regards croisés

Noël dans le monde : Comparer les différentes façons de célébrer une même fête traditionnelle selon sa culture, sa langue, etc...

Séance avec l'enseignante anglaise

## PERIOD 1

### UNDERSTANDING TIME

Time vocabulary: Understanding and using the vocabulary of time (day, week, month, season).

+ Daily rituals (day schedule, how many days at school), weekly rituals (festivities, key events).

### ME IN THE WORLD

School map: creating a map of the school

*Walk around and understand the community and then represent*+ Locating new places discovered through projects.

## PERIOD 2

### ME IN THE WORLD

The neighbourhood: Creating maps and models of the neighbourhood.

+ After a class trip: Representing a new place by creating maps or models.  
+ Locating new places discovered through projects.

### UNDERSTANDING TIME

Daily rituals (day schedule, how many days at school), weekly rituals (festivities and key events).

### EXPLORING HOW THE WORLD IS ORGANISED

London landmarks: Understanding how London is organised, learning about London landmarks.

#### Cross-perspective

Christmas around the world: Understanding the different ways of celebrating Christmas in the English-speaking countries and in France.  
Session with the French teacher

## PÉRIODE 3

### SE SITUER DANS L'ESPACE

Les villes, les pays, les continents, la Terre :

1. Identifier des représentations globales de la Terre et du monde (globe et planisphère).
2. Repérer la position du Royaume-Uni, de la France, de l'Europe (élargir aux pays d'où viennent les élèves, qu'ils ont visité).
3. S'approprier le vocabulaire de la géographie.

+ Après une sortie : Produire des représentations des espaces moins familiers (plan, maquette).

+ Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.

### SE SITUER DANS LE TEMPS

Rituels quotidiens (emploi du temps de la journée, nombre de jours d'école) et hebdomadaires (événements importants).

## PÉRIODE 4

### EXPLORER LES ORGANISATIONS DU MONDE

#### Regards croisés

Les paysages en France et au UK : Identifier les principales différences et ressemblances des paysages en France et au UK.

Séance avec l'enseignante anglaise

Les paysages en France : Reconnaître différents paysages : les littoraux, les massifs montagneux, les campagnes, les villes.

### SE SITUER DANS LE TEMPS

Rituels quotidiens (emploi du temps de la journée, nombre de jours d'école) et hebdomadaires (événements importants).

### SE SITUER DANS L'ESPACE

Après une sortie : Produire des représentations des espaces moins familiers (plan, maquette).

+ Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.

## PERIOD 3

### ME IN THE WORLD

Spatial vocabulary: Knowing the spatial vocabulary.

Geography vocabulary: Knowing the basic geographical vocabulary.

1. Name and locate the world's seven continents and five oceans
2. Identify the location of hot and cold areas of the world in relation to the Equator and the North and South Poles
3. Use simple compass directions (North, South, East and West)

+ After a class trip: Representing a new place by creating maps or models.

+ Locating new places discovered through projects.

### UNDERSTANDING TIME

Daily rituals (day schedule, how many days at school), weekly rituals (important events)

## PERIOD 4

### EXPLORING HOW THE WORLD IS ORGANISED

#### Cross-perspective

French and UK landscapes: Understanding the differences and similarities between French and UK landscapes.

Session with the French teacher

UK landscapes: What kind of landscapes can you find in the UK.

### UNDERSTANDING TIME

Daily rituals (day schedule, how many days at school), weekly rituals (important events).

### ME IN THE WORLD

After a class trip: Representing a new place through mapping or modelling.

+ Locating new places discovered through projects.

## PÉRIODE 5

### SE SITUER DANS LE TEMPS

Au temps des grands-parents : Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible et comparer des modes de vie à différentes époques.

1. L'école
2. Les transports
3. Les objets de la vie quotidienne

+ Rituels quotidiens (emploi du temps de la journée, nombre de jours d'école) et hebdomadaires (événements importants).

### SE SITUER DANS L'ESPACE

Après une sortie : Produire des représentations des espaces moins familiers (plan, maquette).

+ Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.

## PÉRIODE 6

### EXPLORER LES ORGANISATIONS DU MONDE

L'école dans le monde : Comparer différents modes de vie sur différents continents.

### SE SITUER DANS L'ESPACE

Après une sortie : Produire des représentations des espaces moins familiers (plan, maquette).

+ Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.

## PERIOD 5

### UNDERSTANDING TIME

Daily life: Comparing before and now.

1. Clothes
2. Urban landscape
3. Eating (from the local shop to the online shop, from the local cuisine to world cuisine)
4. Entertaining (toys and games)

+ Daily rituals (day schedule, how many days at school), weekly rituals (important events).

### ME IN THE WORLD

After a class trip: Representing a new place through mapping or modelling.

+ Locating new places discovered through projects.

## PERIOD 6

### EXPLORING HOW THE WORLD IS ORGANISED

Transportation and habitats around the world: Comparing different ways of living around the world.

### ME IN THE WORLD

After a class trip: Representing a new place by creating maps or models.

+ Locating new places discovered through projects.

## SCIENCES ET TECHNOLOGIE CYCLE 2

### QUESTIONNER LE MONDE DU VIVANT

- Les plantations (CP)
- Le corps humain (CE1)
- Le régime alimentaire chez les animaux (CE1)
- Etres vivants et adaptation (CE2)

### QUESTIONNER LE MONDE DE LA MATIERE

- Les liquides (CP)
- L'air (CE1)
- Le cycle de l'eau (CE2)

### QUESTIONNER LE MONDE DES OBJETS

- L'électricité (CP)
- L'air (CE1)
- Les plans inclinés et autres machines simples (CE2)

### QUESTIONNER L'ESPACE ET LE TEMPS

- Voir Découverte du Monde et Histoire-Géographie