

PROGRESSION FRANÇAIS CM1

LANGAGE ORAL

		P1	P2	P3	P4	P5
Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours						
Écouter pour comprendre un texte lu						
Parler en prenant en compte son auditoire	Mobiliser les ressources de la voix et du corps pour être entendu et compris					
	Organiser et structurer des propos selon le genre de discours en mobilisant des formes, des tournures et du lexique appropriés (conte, récit, description, explication)					
	Mettre en voix des textes littéraires (poésie, théâtre)					
	Restituer des textes ou un travail auquel il a participé					
	Mémoriser des textes présentés ou interprétés					
Participer à des échanges dans des situations diverses	Identifier les points de vue exprimés lors d'un débat et les prendre en compte pour présenter une idée ou un point de vue (approbation, réfutation, apport de compléments, reformulation)					
	Argumenter : recours à des exemples, réfutation, récapitulation					
	Respecter les règles conversationnelles (quantité, qualité, clarté, concision, relation avec le propos)					
	Utiliser des expressions et des formules qui engagent celui qui parle (exprimer un refus, une demande, présenter ses excuses, remercier)					
	Construire son discours et mobiliser des moyens d'expression (organiser son propos, formules, etc...)					
Adopter une attitude critique par rapport à son propos	Prendre en compte des critères d'évaluation explicites					
	Repérer le respect des règles ou non dans les propos d'un camarade					
	S'auto corriger, reformuler					

Compétence travaillée pendant la période

LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

		P1	P2	P3	P4	P5
Lire avec fluidité	Mémoriser des mots fréquents et irréguliers					
	Automatiser le décodage					
	Prendre en compte les groupes syntaxiques (unité de sens) et les marques de ponctuation					
Comprendre <u>un</u> <u>texte littéraire</u> et se l'approprier	Construire la compréhension d'un texte *					
	Rendre compte de sa compréhension d'un texte**					
	Partager ses impressions de lecture, faire des hypothèses d'interprétation et en débattre, confronter des jugements					
	Comprendre la notion d'aspect verbal abordée à travers l'emploi des verbes dans les textes lus					
	Identifier les principaux genres littéraires (conte, poésie, roman, théâtre) et des formes associant texte et image (BD) et repérer leurs caractéristiques majeures					
	Utiliser des stratégies de compréhension du lexique inconnu					
Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter	Identifier la nature et la source des documents (image, tableau, graphique, schéma, diagramme, etc...)					
	Identifier, hiérarchiser et mettre en relations des informations provenant de différents supports					
Contrôler sa compréhension en justifiant son interprétation ou ses réponses pour devenir un lecteur autonome						

* : repérage des informations explicites ; identification des personnages, lieux, actions, repères temporels, etc. ; repérage de l'implicite ; repérage des liens logiques ; élucidation lexicale par le contexte, la morphologie, le recours au dictionnaire ; construction d'une visualisation de l'histoire narrée par le dessin, la sélection d'images, etc.

** : évocation spontanée de sa lecture, mise en lien avec l'expérience vécue, les lectures antérieures, la culture personnelle, réponses à des questions, paraphrases, reformulations, propositions de titres de paragraphes, rappels du récit, représentations diverses (dessin, jeu théâtral, etc.)

Compétence travaillée pendant la période

ÉCRITURE

		P1	P2	P3	P4	P5
Écrire à la main de manière fluide et efficace en s'entraînant à la copie						
Écrire avec un clavier rapidement et efficacement						
Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre	Écrits de travail : - Formuler des impressions de lecture ; - Lister, articuler, hiérarchiser des idées ; - Élaborer des conclusions provisoires ;					
	- Émettre des hypothèses ; - Reformuler ; - Rédiger des résumés.					
	Écrits réflexifs : - Expliquer une démarche ;					
	- Justifier une réponse ; - Argumenter un propos.					
Rédiger des écrits variés	Connaître les caractéristiques principales des différents genres d'écrits à rédiger					
	Mettre en œuvre (de manière guidée, puis autonome) une démarche de rédaction de textes*					
	Utiliser des outils de classe en étude de la langue (affichage, cahier mémo)					
	Mobiliser ses connaissances sur la langue					
	Comprendre la notion d'aspect verbal abordée à travers l'emploi des verbes dans les rédactions					
Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte						
Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser	Respecter la cohérence et la cohésion : syntaxe, énonciation, éléments sémantiques qui assurent l'unité du texte (connecteurs logiques, temporels, les reprises anaphoriques, les temps verbaux, ponctuation)					
	Vérifier l'orthographe grammaticale : accords					
	Vérifier l'orthographe lexicale et l'orthographe des mots dont on doute					
	Identifier les zones d'erreurs possibles, de manière guidée puis de manière autonome					

* : convoquer un univers de référence, un matériau linguistique (lexique et syntaxe déjà connus ou préparés pour l'écrit demandé), trouver et organiser des idées, élaborer des phrases, les enchaîner avec cohérence, élaborer des paragraphes ou d'autres formes d'organisation textuelles

ÉTUDE DE LA LANGUE (Orthographe, lexique)

Compétence travaillée pendant la période

		P1	P2	P3	P4	P5
Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit	Maîtriser l'ensemble des phonèmes du français et des graphèmes associés					
	Utiliser les homophones : a/à, et/est, son/sont, on/ont, ce/se, sa/ça, ces/c'est /ses/s'est, ma/m'a					
Acquérir l'orthographe lexicale	Mémoriser l'orthographe des mots invariables et du lexique appris en s'appuyant sur ses régularités, sa formation					
	Acquérir des repères orthographiques en s'appuyant sur la formation des mots					
Enrichir le lexique	Enrichir son lexique par la lecture					
	Enrichir son lexique par l'usage du dictionnaire ou autres outils en version papier ou numérique					
	Réutiliser à bon escient le lexique appris à l'écrit et à l'oral					
	Utiliser le contexte pour comprendre les mots inconnus rencontrés à l'occasion de leur lecture					
	Connaître les notions de synonymie, antonymie, homonymie					
	Mettre en réseau des mots (groupements par familles de mots, par champ lexical)					
	Connaître le sens des principaux préfixes et suffixes					

Compétence travaillée pendant la période

ÉTUDE DE LA LANGUE (Grammaire)

		P1	P2	P3	P4	P5
Identifier les constituants d'une phrase simple	Identifier les types (déclaratives, interrogatives, impératives) et formes de phrases					
	<u>Différencier les classes de mots</u> : nom, article défini et indéfini, déterminants, adjectif, verbe, pronom personnel sujet					
	<u>Différencier les classes de mots</u> : Les déterminants possessif et démonstratif					
	<u>Différencier les classes de mots</u> : Les conjonctions de coordination					
	<u>Différencier les classes de mots</u> : L'adverbe					
	Repérer le complément du nom dans un GN					
	Identifier le sujet d'un verbe (sujet composé de plusieurs noms ou groupes nominaux)					
	Identifier les compléments d'objet du verbe sans les distinguer					
Acquérir l'orthographe grammaticale	Identifier les compléments circonstanciels sans les distinguer					
	Accorder le groupe nominal en genre et en nombre					
	Accorder le verbe et son sujet					
	Connaître les trois groupes de verbes					
	Connaître les régularités des marques de temps et de personne					
	Mémoriser les verbes fréquents* au présent, à l'imparfait et au futur					
	Mémoriser les verbes fréquents* au passé composé					
	Distinguer temps simple et temps composé					
Comprendre la notion de participe passé (réinvestir afin de différencier -er/-é)						

*verbes du 1^{er} et du 2^{ème} groupe, être et avoir et les verbes fréquents du 3^{ème} groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre)

Compétence travaillée pendant la période