

Scheme of Work - Progression

Français

Year 12

Période 1	<p>Objet d'étude : L'argumentation / Parcours « Notre monde vient d'en trouver un autre » Lecture personnelle : Supplément au voyage de Bougainville, Diderot</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chapitre 1 : Regards croisés sur les Indiens d'Amérique Corpus : Groupement de textes Savoirs littéraires : le contexte de l'Humanisme, les stratégies argumentatives Méthode : l'explication linéaire Grammaire : la négation • Chapitre 2 : Montaigne et le Nouveau Monde Corpus : Montaigne, « Des Cannibales », « Des Coches » Savoirs littéraires : l'ethnocentrisme, stratégies argumentatives, le mythe de l'âge d'or et du bon sauvage Méthode : le commentaire, l'oral (partie 1), la dissertation Grammaire : l'analyse logique, les fonctions autour du verbe
-----------	--

Vacances d'automne

Période 2	<p>Objet d'étude : Le récit / Parcours « Individu, roman et société » Lecture personnelle : deux romans au choix</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chapitre 3 : Immoraux héros ? Le roman comme lieu de la remise en question de la morale Corpus : Groupement de textes Savoirs littéraires : le roman, le libertinage Méthode : la problématisation, le plan Grammaire : L'interrogation • Chapitre 4 : La Princesse de Clèves, un roman moral ? Corpus : Mme de La Fayette, La Princesse de Clèves Savoirs littéraires : le jansénisme, le Classicisme, les moralistes Méthode : la dissertation Grammaire : les propositions subordonnées conjonctives
-----------	--

Janvier

Période 3	<p>Objet d'étude : le théâtre / Parcours « Spectacle et comédie » Lecture personnelle : deux pièces de théâtre au choix</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chapitre 5 : Le spectacle, au service de la comédie ? Corpus : groupement de textes Savoirs littéraires : le genre de la comédie ; la notion de spectacle ; l'influence de la mise en scène sur le sens Méthode : aiguïser les réflexes pour gagner en efficacité en commentaire Grammaire : révisions et consolidations • Chapitre 6 : Molière, Le Malade imaginaire : le spectacle, un remède ? Corpus : Molière, Le Malade imaginaire Savoirs littéraires : la comédie-ballet, la catharsis comique Méthode : révisions et consolidations Grammaire : révisions et consolidations
-----------	--

Mars

Période 4	<p>Objet d'étude : La poésie / Parcours « La boue et l'or » Lecture personnelle : un recueil au choix</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chapitre 7 : Baudelaire, Les Fleurs du Mal Corpus : le recueil de Baudelaire + GT complémentaires Savoirs littéraires : l'alchimie poétique, le spleen, la versification Méthode : consolidation de la dissertation et du commentaire Grammaire : révisions du programme de 2de (temps et propositions relatives)
-----------	---

Mai