

FRENCH LANGUAGE B SL

	Thème	Contenu	Temps alloué	Stratégies d'évaluation utilisées	Ressources
			Un cours dure <input type="text" value="45"/> mins. Une semaine comporte <input type="text" value="4"/> cours.		
1 ^{re} année	Présentation du cours de français (langue B) dans le Programme du Diplôme	<ul style="list-style-type: none"> - Évaluation dans le PD - Contenu du PD - Attentes du professeur et des élèves - Comment travailler - Organisation des deux années 	6 cours	Préparation des différentes activités, notamment l'évaluation de l'oral. Utilisation de copies précédentes, d'extraits d'examens précédents, et utilisation des extraits audio.	<ul style="list-style-type: none"> - IB French B Course Companion, OUP - IB Language B Guide 2020 - Feuilles de travail sur les évaluations, le contenu et les stratégies d'apprentissage.
	1. Expériences	<ul style="list-style-type: none"> - Vacances et voyages - Migration 	35 cours	Travail de l'examen de compréhension orale (2): Écoute de différents témoignage oraux. Création de sondages dans l'école – les élèves interrogent leurs camarades francophones sur leurs expériences et produisent un compte-rendu (présentation à l'oral et travail rendu à l'écrit)	<ul style="list-style-type: none"> - Extraits de reportages vidéo et audio (France 24, RFI, France Télévision, Arte), - Témoignages en podcasts (<i>Les Pieds sur terre</i> France Culture par exemple), - Témoignages recueillis au sein de l'école.

	<p>2. Partage de la planète</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Droits de l'homme - Égalité 	<p>35 cours</p>	<p>Épreuve 2 de compréhension écrite et orale. Questions d'analyse et tâches d'écriture (commentaires, articles pour les journaux, pages de blog).</p> <p>Évaluation interne : débat, organisation de discours politiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, Déclaration universelle des droits de l'homme.</i> - Textes sur la négritude et le colonialisme - Projets des Nations-Unies
	<p>3. Ingéniosité humaine</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Innovation scientifique - Communications et médias 	<p>35 cours</p>	<p>Épreuve 2 de compréhension écrite et orale.</p> <p>Épreuve 1 : Questions d'analyse et tâches d'écriture (interview, lettre adressée à un magazine, pages de blog, dépliants).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nouvelles de science-fiction. - Articles de journaux scientifiques extraits des grands journaux (<i>Le Monde, Le Figaro, Libération</i>). - Articles des magazines scientifiques (universitaires et de vulgarisation) - Rencontres avec des scientifiques ainsi qu'avec des gens qui travaillent pour les réseaux sociaux (Facebook ou Google)

2 ^e année	4. Organisation sociale	<ul style="list-style-type: none"> - Communauté - Éducation 	35 cours	<p>Évaluation interne : débat entre plusieurs personnes aux avis divergents, organisation de discours, présentation de projets.</p> <p>Épreuve 2 de compréhension écrite et orale</p>	<p>Articles et entretiens présentant différentes communautés (produit par ces communautés et au sujet de ces communautés).</p> <p>Sélection de brochures de différentes universités et de témoignages de différents acteurs du monde éducatif.</p> <p>Articles de journaux sur les différences culturelles au travail et dans le domaine de l'éducation.</p>
	5. Identités	<ul style="list-style-type: none"> - Convictions et valeurs - Langue et identité 	35 cours	<p>Évaluation interne : débat entre plusieurs personnes aux avis divergents, organisation de discours, présentation de projets.</p> <p>Épreuve 1 – tâche d'écriture</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Caricatures sur les représentations nationales - Extraits d'articles et de débats sur la question de l'identité nationale - Réflexions autour de la création du Musée national de l'immigration - Loi Toubon sur l'usage du français - Loi sur les langues officielles du Canada - Travaux de l'Académie française
	Révisions	<p>Préparation pour les épreuves de la fin du DP</p> <ul style="list-style-type: none"> - Épreuves 1 et 2 	18 cours		Extraits de copies précédentes

1. Exigences de l'IB en matière d'évaluation interne et externe à satisfaire pendant le cours

Évaluation interne :

Présentée en début de première année, elle est préparée et évaluée tout au long des deux années de préparation au Diplôme. Les élèves seront évalués pour cet examen au cours du mois d'avril de leur deuxième année.

Évaluation externe :

- **Épreuve 1** : Travail d'écriture. Présentée en début de première année, elle est préparée et évaluée tout au long des deux années de préparation au Diplôme. Les élèves seront évalués pour cet examen à la fin de leur deuxième année.
- **Épreuve 2** : Compréhension écrite et orale. Présentée en début de première année, elle est préparée et évaluée tout au long des deux années de préparation au Diplôme. Les élèves seront évalués pour cet examen à la fin de leur deuxième année.

2. Liens avec la théorie de la connaissance

Thème	Lien avec la théorie de la connaissance (y compris la description du plan de cours)
Identités	<p>La construction d'une identité nationale, d'un point de vue individuel ou collectif est un processus complexe qui offre la possibilité de poser de nombreuses questions relatives à la théorie de la connaissance. Ainsi, après une séance où sont décrits les différents stéréotypes associés aux français, on demandera aux élèves comment ils « savent » ce que sont la France et les français, et en quoi cette connaissance est liée à la perception qu'ils en ont.</p> <p>À partir de ce travail de réflexion, on demandera aux élèves d'appliquer à leur propre identité nationale les concepts d'auto- et d'hétéro-stéréotypes, afin d'examiner plus en avant la façon dont se construit la « connaissance » que l'on a de son identité ou de celle de l'autre. Ces discussions permettront de mettre en question la valeur et l'utilité du concept d'identité nationale.</p> <p>Ce travail qui s'interroge sur la façon dont nous percevons de façon quotidienne les identités nous permettra donc de tenter de répondre aux questions de théorie de la connaissance suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - « Si l'idée d'identité nationale est difficile à concevoir, comment peut-on l'étudier et à quelles fins ? » - « Jusqu'à quel point le fait de revendiquer une identité collective est le reflet de la réalité ? »

3. Approches de l'apprentissage

Thème	Contribution au développement des compétences spécifiques aux approches de l'apprentissage chez les élèves (y compris une ou plusieurs catégories de compétences)
Innovation scientifique	<p>Le thème « innovation scientifique » offre de nombreuses opportunités pour développer les compétences d'apprentissage. Nous étudierons ce thème en nous intéressant à de nombreux textes de sources différentes, allant de la nouvelle de science-fiction à des articles universitaires.</p> <p><u>Compétences de pensée</u> : Pour chaque source, l'on demandera aux élèves de résumer le contenu du texte, d'en identifier les éléments clefs en relation avec le thème étudié, ainsi que d'analyser ce que ce texte apporte à la compréhension du sujet qu'a l'élève. En classe, ces résultats seront discutés et analysés. Toutes ces activités ont pour ambition de développer les compétences de pensée de façons diverses (compréhension, analyse, évaluation et créativité).</p> <p><u>Compétences de communication</u> : En parallèle de ce travail sur les sources, les élèves auront la possibilité de rencontrer et d'interviewer des scientifiques. Ils devront donc rédiger un entretien, le mener et le partager avec leurs camarades. Cet exercice, qui a pour but de les préparer à l'Évaluation interne, leur permettra de se concentrer sur leur capacité à communiquer dans une langue étrangère. En étant exposés à différentes situations de communication, les élèves développeront leurs capacités à présenter à l'oral et à faire partie d'une discussion dans une langue qui n'est pas la leur, développant ainsi leur vocabulaire.</p> <p><u>Compétences sociales</u> : Les compétences de communication ne sont pas développées seules. Ainsi, en offrant des situations de communication aux élèves (que cela consiste à interviewer des scientifiques, à collaborer avec ses camarades ou à expliquer ce que l'on a compris d'un texte ou d'un échange) l'on développe les capacités sociales des élèves, leur permettant d'apprendre à gérer un conflit, à construire un compromis, à échanger en vue d'un but précis.</p>

4. Sensibilité internationale

Thème	Contribution au développement de la sensibilité internationale (y compris les ressources que vous utiliserez)
Partage de la planète – les droits humains.	<p>Dans cette séquence, les élèves vont s'interroger sur les valeurs qui nous permettent de communiquer et de vivre ensemble.</p> <p>Après avoir observé que chaque culture a ses différences et que celles-ci s'expriment à travers la ou les langues que nous parlons, les élèves s'interrogeront sur la capacité qu'a l'être humain à partager des valeurs et à les communiquer. C'est donc sous l'angle de la sensibilité internationale qu'ils réfléchiront à ce que sont les droits humains et à la façon dont ils s'expriment dans les diverses cultures francophones, et comment une intime compréhension des droits humains permet de partager et de comprendre ces différentes cultures.</p> <p>Pour ce faire, nous organiserons notre étude en trois étapes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La première consistant à aller aux sources et d'étudier les textes, en commençant par la <i>Déclaration des droits de l'homme et du citoyen</i> de 1789 en France, pour la comparer avec la <i>Déclaration universelle des droits de l'homme</i> de 1948. Nous utiliserons donc des textes du XVIIe siècle (Rousseau <i>Le Contrat Social</i>, textes de Danton, Mirabeau, Robespierre). - La seconde étape consistera à examiner la façon dont les droits de l'homme sont compris et vécus dans les différents pays francophones. Nos ressources seront les textes politiques des auteurs de la « négritude » comme ceux de Léopold Sédar Senghor (<i>Ce que je crois : Négritude, francité, et civilisation de l'universel</i>, Grasset, 1988) ou Aimé Césaire (<i>Discours sur la négritude</i>) - Enfin l'on ouvrira la perspective au monde contemporain pour examiner la façon dont la reconnaissance des droits humains permet la compréhension internationale en examinant les projets développés par le Conseil des droits humains des Nations unies (https://www.ohchr.org/FR/HRBodies/HRC/Pages/Home.aspx).

5. Développement du profil de l'apprenant de l'IB

Thème	Contribution au développement d'une ou de plusieurs qualités du profil de l'apprenant de l'IB
Migration	<p>Tous les thèmes du programme de Langue B offrent de nombreuses opportunités pour développer le profil de l'apprenant de l'IB.</p> <p>Cependant, il est intéressant de se pencher sur le premier sujet que l'on a choisi d'étudier « migrations », car il permet de mettre en place dès le début du Programme du Diplôme, les divers aspects du profil de l'apprenant.</p> <p>En effet, dans une école internationale où de nombreux élèves ont un parcours unique de vie, nous demanderons à nos élèves de faire un sondage auprès de leurs camarades et des membres de l'équipe éducative, afin de créer une sorte de carte des origines et des migration de l'école.</p> <p>Cette activité aura pour effet de développer la <i>curiosité</i> des élèves et d'en faire des <i>chercheurs</i> qui seront contraints de sortir d'eux-mêmes et d'aller interroger leurs camarades. Elle leur permettra aussi de développer leur <i>ouverture d'esprit</i> puisqu'ils se rendront compte que les expériences de chacun sont différentes des leurs, ce qui les conduira à être plus <i>altruistes</i>, plus à l'écoute des autres, capables de s'identifier à un camarade malgré des expériences différentes.</p>

6. Ressources

En plus de livres et d'ouvrages de référence classiques, les élèves devraient pouvoir accéder à la télévision francophone (France Télévision mais aussi des chaînes de télévision comme *Sénégal télévision* ou *Tahiti Nui Télévision* ou encore *Télé Antilles*). Il serait aussi nécessaire de recevoir plusieurs abonnements de presse française et francophone.